

FFIL

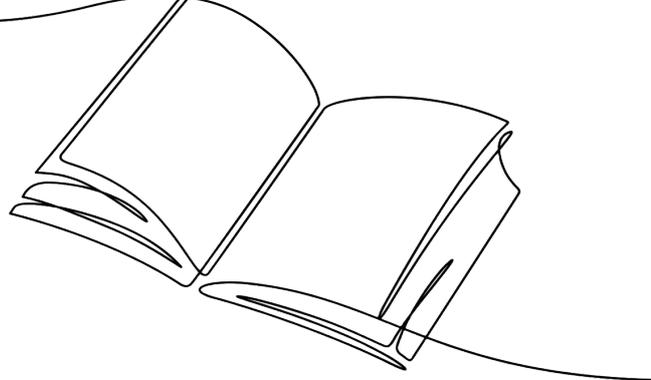
Festival Francophone et International
de Littérature en Autriche



**UN CARREFOUR DE LA LITTÉRATURE
FRANCOPHONE EN AUTRICHE**



À PROPOS DE FFIL



Le FFIL – Festival Francophone et International de Littérature en Autriche – se tiendra au printemps 2026. Pendant un week-end, passionnés de littérature et acteurs du monde littéraire francophone en Autriche auront l'occasion d'échanger avec des auteur·rice·s venu·e·s de différents horizons francophones. Le FFIL se veut un espace de dialogue, de rencontre et de découverte, visant à promouvoir la diffusion et la reconnaissance des œuvres littéraires francophones sur la scène culturelle autrichienne.

Le Festival offrira une plateforme et un carrefour unique aux écrivains, aux éditeurs et au grand public pour célébrer la richesse et la diversité des littératures francophones, permettant la promotion inédite des acteurs et actrices de la francophonie en Autriche. Un public varié composé de francophones et francophiles, de professionnels du livre, d'étudiants, d'enseignants, et de curieux de littérature francophone pourra bénéficier :

- de rencontres privilégiées avec des auteurs et autrices sélectionné·e·s au regard de leur pertinence pour le public français vivant en Autriche et le public autrichien francophone ;
- d'une traduction français/allemand pour assurer la compréhension et les interactions entre le public et les acteurs présents.



Avril 2026



Vienne Autriche



8 à 10 auteurs



1 500 personnes
attendues



La littérature francophone est un vecteur essentiel de la diversité culturelle et linguistique.

En Autriche, l'intérêt pour la langue et la culture françaises ne cesse de croître, notamment à travers les échanges académiques, culturels et diplomatiques. Selon l'OIF, l'Autriche compte 1 166 000 de francophones, soit 13 % de sa population. En outre, le nombre d'apprenants s'élève à 100 000, soit presque 10 % de la population scolaire (Ambassade de France en Autriche).

FORMAT ET ACTIVITÉS

Le FFIL propose un format dynamique et convivial, - inspiré du Festival de Littérature Italienne 'La Fonte', organisé par l'Institut de Culture Italien et l'association Libellula -, et pensé pour favoriser les échanges entre les auteur·rice·s et le public dans un esprit de découverte et de partage.

Lectures publiques, entretiens croisés, séances jeunesse et rencontres informelles rythmeront le week-end, créant des passerelles entre les langues, les générations et les sensibilités littéraires. Ce format hybride, à la fois littéraire et participatif, fait de FFIL un véritable espace vivant de dialogue interculturel.



LE FESTIVAL SE DÉROULERA SUR DEUX JOURS ET COMPRENDRA :



Rencontres et débats avec un dizaine d'auteurs francophones renommés



Lectures publiques et séances de dédicaces



Expositions et stands des acteurs de la francophonie et librairies



Espaces de restauration/bar



Rencontres professionnelles entre auteurs et maisons d'édition

La traduction consécutive recrée un pont vivant entre les cultures, permettant à chaque voix littéraire d'être entendue dans toute sa richesse et sa nuance.

L'ensemble des interventions sera accessible en français et en allemand grâce à une **traduction consécutive** qui assurera l'accessibilité des contenus en français et en allemand, permettant à chacun·e de s'immerger pleinement dans la richesse des univers proposés.

AUTEURS ET CONTENUS



Le FFIL est un événement inédit dédié à la richesse et à la diversité des littératures d'expression française qui propose une programmation littéraire à la fois exigeante, accessible et résolument plurielle. Le choix des auteur·rice·s et des contenus repose sur une volonté affirmée de refléter la diversité des voix francophones, en croisant les genres, les origines géographiques et les sensibilités littéraires.

Qu'il s'agisse de littérature générale, jeunesse, ou d'écritures issues des Afriques et des Caraïbes, chaque œuvre sélectionnée est porteuse de dialogue, d'ouverture culturelle et d'échange vivant avec le public. Ce parti pris garantit une programmation riche, ancrée dans les enjeux contemporains, capable de toucher aussi bien les lecteurs passionnés que les curieux en quête de découvertes.

La sélection se fondera sur les critères suivants :

Diversité des voix francophones : Le FFIL privilégie des auteur·rice·s représentant la pluralité des espaces francophones (Europe, Afrique, Caraïbes, Amériques, Océan Indien...), afin de refléter la richesse culturelle et linguistique de la francophonie.

Accessibilité des œuvres : Les ouvrages doivent être disponibles en traduction allemande, ou présenter un intérêt significatif, afin de garantir l'accessibilité au public germanophone et francophone vivant en Autriche.

Pertinence littéraire et capacité de dialogue : Les auteur·rice·s sont choisi·e·s pour la qualité de leur œuvre, leur inscription dans les calendriers littéraires nationaux et internationaux et les débats contemporains.



Littérature jeunesse

La littérature jeunesse occupe une place essentielle au sein du FFIL, affirmant sa capacité à éveiller la curiosité, à nourrir l'imaginaire et à ouvrir les jeunes lecteurs au monde francophone dans toute sa diversité. À travers des lectures animées, et des rencontres avec des auteur·rice·s jeunesse, le festival propose un espace vivant où les enfants, les adolescents et leurs familles découvrent des récits venus d'ailleurs, en français comme en allemand. En valorisant des ouvrages accessibles et inspirants, le FFIL encourage le plaisir de lire dès le plus jeune âge et soutient la transmission de la langue et de la culture francophones dans un cadre ludique et interculturel.



REJOIGNEZ LE FFIL



Le FFIL est mis en oeuvre par l'association FFIL, créée en avril 2025. Depuis novembre 2024, une équipe de bénévoles se mobilise pour donner corps à cette aventure littéraire francophone. Devenez vous-même acteurs pour faire vivre le festival!

Pourquoi nous soutenir

- 01** Contribuer activement à la promotion de la diversité culturelle, du dialogue interculturel et de la vitalité des littératures francophones en Autriche.
- 02** Accompagnez un projet ambitieux et fédérateur, qui rassemble auteur·rice·s, institutions, traducteurs, médiateurs culturels et publics de tous horizons.
- 03** Garantir l'accessibilité des événements, la venue d'invité·e·s internationaux, ainsi que la mise en place d'activités éducatives et inclusives.

Comment nous soutenir

- 01** En adhérant à l'association FFIL, devenez membre adhérent du projet, et participez activement à sa construction et à sa diffusion.
- 02** En rejoignant le réseau du FFIL, vous prenez part et mettez vos compétences et votre temps au profit d'une initiative culturelle forte et tournée vers l'avenir.
- 03** En contribuant dans le cadre d'un partenariat financier, d'un appui logistique, d'un accompagnement en communication ou d'un soutien en nature, les institutions, entreprises, associations peuvent donner vie à un festival ambitieux, accessible et ancré dans son territoire.

Rejoindre le FFIL, c'est investir dans un espace unique de création, de transmission et de rayonnement culturel au cœur de l'Europe.

Le FFIL bénéficiera du soutien actif d'institutions académiques, de centres culturels francophones, d'ambassades et d'organisations internationales, témoignant de la reconnaissance de son rôle dans le rayonnement de la francophonie en Autriche. Ces partenariats permettront d'ancrer le festival dans un réseau solide, de renforcer sa visibilité et de garantir la qualité de sa programmation.

FFIL

**Festival Francophone et International
de Littérature en Autriche**



<https://ffilvienna.wixsite.com/my-site-ffil>



ffilvienna@gmail.com



+43 (0)6 76 50 68 268

+33 (0)6 25 83 95 23



Hélène Berche

Présidente

+43 6 76 50 68 268

berchehelene@gmail.com

Louis Guinamard

Directeur exécutif

+33 6 25 83 95 23

louiguy@hotmail.com